

# SMAL INDUSTRIES

Etienne J. CLAMAGIRAND - *Architecte DPLG*

**E**TIENNE J. CLAMAGIRAND commença designer, son premier contrat ayant été signé avec DUNLOP sport (tennis, ski etc...) en 1979.

Diplômé en architecture en 1983, il anime une agence bicéphale manipulant les deux pôles de conception, l'architecture et le design, qui selon lui "doivent bien se rencontrer quelques part ?..." Cette interface d'ailleurs n'existe pas. Elle est née de l'insouciance ou de l'incompétence des architectes devant la production industrielle, de l'inculture et du désintérêt

des designers pour le fait architectural, d'où cette frontière floue entre deux disciplines, heureusement violable, heureusement violée par un nombre grandissant de talentueux confrères !"

Réalisant pour l'architecture dans le domaine de l'immobilier, de l'hospitalier, de l'industriel et de la maison individuelle, il nous semble plus intéressant de présenter un travail de designer.

L'intérêt démontré de cette agence pour la haute technologie (caissons hyperbares, matériel

de plongée, etc...) a pu s'exprimer pour la société SMAL Industries qui fabrique des sous-marins autonomes de loisirs.

Ayant déjà collaboré à l'élaboration du modèle 2 places, l'agence est dans la phase finale de l'étude de design du modèle 5 places qui est en cours de construction à la Ciotat.

" Dans ce cas précis le rôle du designer doit s'imprégner d'humilité ; en effet le faisceau foisonnant de contraintes (mécaniques, techniques, psychologiques, ergonomiques, économiques,



juridiques...) s'appliquant à un tel engin, demande une osmose totale avec le bureau d'ingénierie qui reste le grand maître d'œuvre, contrairement à un bâtiment, même complexe, ou l'on peut se prétendre seul maître à bord après Dieu.

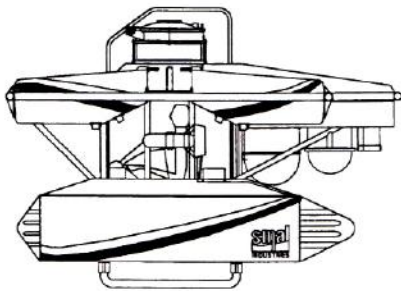
Notre agence aime régler ces types de problèmes, nous avons déjà une orientation très marquée vers l'équipement touristique du littoral\* , aussi ce produit cadre parfaite-



ment avec notre "culture".

Ce sous-marin entièrement nouveau dans son concept et sa définition devait se démarquer de tout ce qui existait dans ce domaine, industriel ou militaire, si bien que son "look" étrange n'est dicté par aucun précédent, il est sans référence, il les crée."

\* Parcs-marins :  
projet TETHYS,  
projet ILE BLEUE

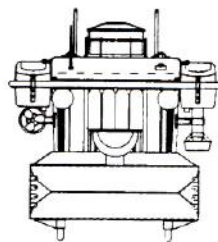


### MISSION SMAL 2

Ce sous-marin de tourisme destiné à être exploité en flottille dans des clubs appelé "Hydro-clubs" offre à un large public la possibilité de découvrir les fonds marins (promenades personnalisées, baptêmes de l'eau et/ou apprentissage du pilotage sous-marin).

L'installation d'un hydro-club est réalisable par des collectivités locales, des clubs de plongée,

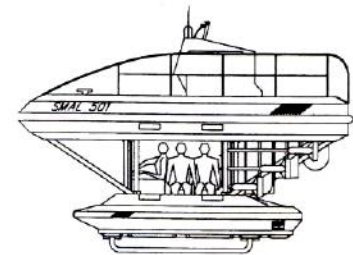
des promoteurs de parcs de loisirs marins, des professionnels des loisirs ou des exploitants privés... Il peut être aussi un engin



d'observation scientifique ou technique pour faible profondeur (inspection de barrages, de réserves marines, de champs d'algues...), et être utilisé à titre privé par des propriétaires de navires de plaisance.

### MISSION SMAL 5

Ce sous-marin de tourisme permet à un large



public peu familiarisé avec les sports subaquatiques de partager les beautés sous-marines, et contribue à le sensibiliser à la nécessaire sauvegarde des mers et océans.

Son exploitation s'adresse aux professionnels du loisir et du tourisme (clubs de vacances, hôtels...), aux promoteurs de parcs de loisirs marins ou aux exploitants privés.

